

## Shastri in Sahitya

Title of the Course	Course Code	Course Outcomes
<b>Mahakavyaparamapara</b>	<b>V1-SAHI-1T</b>	संस्कृतमहाकाव्यपरम्परायाः परिज्ञानम्।
		नायकनायिक-चरितव्याजेन दयादाक्षिण्यादिगुणानां जीवनमूल्यानां राष्ट्रभक्तेश्च शिक्षणम्।
		रामायणमहाभारतयोः सांस्कृतिकमहत्त्वज्ञानम्।
		वाल्मीकि-व्यास-कालिदास-भारवि-माघादिकवीनां साहित्यिकपरिचयावबोधश्च विद्यते।
		अनेन छात्राः काव्यसर्जने प्रवृत्ता भविष्यन्ति।
<b>Natyaahityam</b>	<b>V1-SAHI-2T</b>	नाट्यसाहित्यवैशिष्ट्यबोधः।
		नाट्यकलापरिज्ञानम्।
		नायक-नायिकयोरुदात्तचरितशिक्षणेन श्रेष्ठनागरिकनिर्माणम्।
		नाट्यलेखने प्रवर्तनम्।
		छनेन छात्राणां नाट्यलेखने अभिनयादिकार्येषु प्रवृत्तिः प्रवीणता आगमिष्यति। तेन अभिनक्षेत्रे वृत्तेः सम्भावना समुदेष्यति।
<b>Geetikavyam Kathasahityam cha</b>	<b>V2-SAHI-1T</b>	प्रस्तुतोऽयं पाठ्यक्रमः संस्कृतगीतिकाव्यानां कथासाहित्यस्य च परिचयं वैशिष्ट्यं बोद्धुं वर्तते।
		अयम् उत्कृष्टनागरिकनिर्माणे सहायकः।
		प्रकृति पर्यावरणं राष्ट्रञ्च प्रति भावनात्मकसम्बन्धं दृढीकर्तुमपि महानुपयोगी वर्तते।
		अनेन छात्रा प्राचीनभारतस्य भोगोलिकसीमानम् ऐश्वर्यं, राजनैतिकसांस्कृतिकपरिवेशं च ज्ञातुं प्रभविष्यति।
		अनेन गीतिकाव्यकथासाहित्ययोः गौरवमयीं रचनापरम्परां ज्ञातुं प्रभविष्यन्ति।
<b>Chhanda Alankarah</b>	<b>V2-SAHI-2T</b>	अनेन पाठ्यक्रमेण छात्राः संस्कृतच्छन्दसां सौद्धान्तिकं च ज्ञानं प्राप्स्यति।
		संस्कृतसाहित्ये अलङ्काराणां महत्तां तेषां लक्षणम् उदाहरणं च ज्ञास्यन्ति।
		एतेषां छात्राणां मनसि पद्यरचनायाः कौशलविकासः भविष्यति।
		तेन छात्राः काव्यनिर्माणे ग्रन्थरचनायां च न केवलं प्रवृत्ताः प्रत्युत निपुणाः भविष्यन्ति।
		अनेन काव्याध्ययने सौकर्यं भविष्यति।
<b>Dasharupakam Natyashastrancha</b>	<b>V3-SAHI-1D</b>	पाठ्यक्रमोऽयं संस्कृतनाट्यकलायाः परिज्ञानं कारयति।
		अनेन छात्राः नाट्यकलायां कौशलम् प्राप्स्यन्ति।
		अनेन नाट्यसम्बन्धान् विविधसास्त्रीयसिद्धान्तान् ज्ञातुं प्रभविष्यति।
		अनेन अभिनयादिक्षेत्रे वृत्तेः सम्भावना समुदेष्यति।
		नाट्यसाहित्यलेखने प्रवीणता आगमिष्यति।
<b>Champukavyam</b>	<b>V3-SAHI-2D</b>	पाठ्यक्रमोऽयं चम्पूकाव्यवैशिष्ट्यं परिचायति।
		पुण्यश्लोकस्य नलस्य दम्पत्याश्च आदर्शचरितेन मानवीयमूल्यानां ज्ञानं भविष्यति।

		श्रीरामस्य आदर्शचरितव्याजेन मानवजीवने नीतेः उपयोगिता उहत्वज्ञानं च भविष्यति। अनेन छात्राणां व्यकतिपरिष्कारः, श्रेष्ठगुणाधानम्, कर्तव्यबोधश्च प्रभविष्यन्ति। अनेन चम्पूकाव्यरचनायां प्रवृत्तिः भविष्यति।
<b>Sahityadarpanam</b>	<b>V3-SAHI-3D</b>	अयं पाठ्यक्रमः काव्यशास्त्रीयसिद्धान्तान् बोधयितुं विद्यते। अनेन विश्वनाथमतेन काव्यलक्षणादिसिद्धान्तविशेषं छात्राः ज्ञातुं प्रभविष्यन्ति। अनेन काव्यभेदान् रसस्वरूपञ्च छात्राः अवबोधने क्षमा भविष्यन्ति। अनेन संस्कृतकाव्यानामर्थानुसन्धाने नैपुण्यं प्राप्स्यते। काव्यशास्त्रीयसिद्धान्तानामध्ययने आलोचनात्मिका दृष्टिः उदेष्यति।
<b>Gadyasahityam</b>	<b>V3-SAHI-4D</b>	पाठ्यक्रमोऽयं संस्कृतगद्यसाहित्यस्य वैशिष्ट्यं बोधयति। अयं भारतस्य प्राचीनं राजनैतिकं भौगोलिकं सांस्कृतिकं सामाजिकं च इतिहासमुपस्थापयति। अनेन छात्राः गद्यकाव्यलेखने कथालेखने च प्रवृत्ताः दक्षाश्च भविष्यन्ति। मध्यदेशीयसंस्कृतिविदुषः महाकविबाणभट्टस्य संस्कृतक्षेत्रे कृतमवदानं च ज्ञास्यन्ति। छात्राः प्राचीनां भारतीयसंस्कृतिं ज्ञातुं प्रभविष्यन्ति।